

Albert Loritz

# TOCCATA über E-F-C-H-A-D-E



Direktion in C



Musikverlag Rundel GmbH

D-7956 Rot an der Rot  
Telefon (083 95) 5 27 oder 13 02  
Telefax (083 95) 15 21

Artikel-Nr. 1612

Direktion in C  
(Conductor)

## TOCCATA über E-F-C-H-A-D-E

Albert Loritz

Andante risoluto (♩ ca. MM. 102)

1 Klar.+Sax. in Oktaven

*f* Tutti

Pk., Kl.Tr., Gr.Tr., Bck.

*simile*

© MCMXC by MUSIKVERLAG RUNDEL · D-7956 Rot an der Rot

Artikel-Nr. 1612

10

13

H.Hlz., Flghr.

Altsax., Trp., l. Hr.

T.Hlz., Tenhr., Bar.

Pos., Tu.

16

17

H.Hlz., Sax. in Oktaven

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

H.Hlz., Pos., Tu.

20

23

25

-Fl., Ob.

-Sax.

*p*

27

+Fl., -Klar.

+Ob., -Trp.

+Klar., +Sax.

-Flghr.

-Box.

32

33

Blech

*mf*

+Klar., Sax.

H.Tr.

Gr.Tr.

37

41

Tutti (-Fl.)

*f*

*f*

Baß in Oktaven

Pk.



102 Fl.  
T.Hlz., Tenhr., Bar.  
p  
Fag., Altsax., Hr.  
Kl.Tr.

107  
Klar., Flgtr.  
mf

111  
f Ob., Trp.  
+Pos. (mf)  
Tutti  
mf +Tu.

115  
H.Hlz., Sax.  
Tutti (-Fl., Ob.)  
mf  
+Tu.  
Pk.

135  
Klar., Flgtr.  
Tutti  
138

140  
f Tutti  
Sax., 3. Trp., Tenhr., Bar.

144  
mf  
Kl.Tr.  
Gr.Tr., Pk.

148  
Klar.  
149  
p Trp.  
mf Sax., Flgtr., Hr., Tenhr., Bar.  
+Trp.  
Tu.

H.Hlz.  
119  
f  
-Tu.  
Gr.+Kl.Tr.

H.Hlz., Sax.  
p  
Tutti (-Fl., Ob.)  
mf  
+Tu.  
Trpl.  
Kl.Tr.  
Gr.Tr.

H.Hlz.  
127  
129  
mf  
T.Hlz., Pos., Bar., Tu.  
+Trp.  
Pk.  
Kl.Tr.  
mf Bass in Oktaven

131  
mf Klar., Fag., Tensax., Tenhr.  
Altsax., Trp., Hr.

152  
Klar.  
p Trp.  
Sax., Flgtr., Trp.  
mf  
Hr., Tenhr.  
p T.Hlz., T.Blech  
Tu.  
Pk.+Gr.Tr.

155  
p  
Holz  
p T.Hlz., T.Blech  
Tu.

158  
mf Trp.  
Hr., Tenhr., Bar.  
Pos., Tu.  
Pk.

p  
161  
f  
163  
Holz  
p Flgtr., Trp.  
Hr., Tenhr., Bar., Fag.

164 Sax., Flghr., Tenhr. -Flghr. + Trp. f  
mf Pos., Bar., Tu. Baß in Oktaven f  
Pk.

170 f Holz Tutti  
f Trp., Flghr. 1.Hr., Tenhr., Bar. mf  
Pk. Kl.Tr. +Gr.Tr.

174 175 mf 1. Flghr. p Tenhr., Bar., Pos.  
Trgl.

177 f +Trp., Hr. f Trp. (p) Tu.

13

181 183 f H.Hlz., Altsax., Flghr. in Oktaven Tutti (-Trp.)  
f Hr., Tenhr., Bar., Pos. f Pk. Gr.Tr.

184 Trp. +Pk.

187 2/3 Trp.

14

190 Trp.

193 B A C H ff 2+3 Trp., Hr. ff  
Bck. Gr.Tr. Kl.Tr. Pk.

198 ritardando tr. Dauer: ca. 7'45"

15