

# THE SAGA OF STÖRTEBEKER

"Gottes Freund und aller Welt Feind"

Dominik Wagner

Adagio (♩ = ca. 69)

Piccolo

Flute 1 2 *ad. lib. like waves*  
*pp*

Oboe 1 2

Bassoon 1 2

Clarinet E♭

Clarinet B♭ 1 *ad. lib. like waves*  
*pp*

Clarinet B♭ 2 *ad. lib. like waves*  
*pp*

Clarinet B♭ 3 *ad. lib. like waves*  
*pp*

Alto Clarinet E♭

Bass Clarinet B♭

Alto Sax E♭ 1 2

Tenor Sax B♭

Baritone Sax E♭ *pp* sea noise

Trumpet B♭ 1 *pp* sea noise

Trumpet B♭ 2 3 *pp* sea noise  
*pp*

Horn F 1 2

Horn F 3 4

Trombone 1 2

Bass Trombone *pp* *p* *p*

Baritone *pp* *p* *p*

Tuba *pp* *p* *p*

String Bass *pp* *p* *p*

Timpani *pp* *mp*

Percussion 1 *pp* *mp*

Percussion 2 Ship Bell *mf*

Percussion 3 Ocean Drum *mf*

Mallets Vibraphone *p*

10

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mlts.

*mp*

*mf*

*f*

*pp*

*mp*

*pp*

*mp*

*mf*

*sfz*

sus. Cymb.

3

2.

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1  
Toms

Perc. 2

Perc. 3  
Marimba

Mlts..

27

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mlts..

32

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mllts..

**DEMO-SCORE**

*mf*

*mf*

simile

simile

simile

*mf*

37

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mllts..

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2  
sus. Cymb.

Perc. 3

Mlts..









64

1. 2.

Picc.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Bsn. 1 2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2 3

Hn. F 1 2

Hn. F 3 4

Tbn. 1 2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mlts.

*mf*

*p*

*pizz.*

*play*

*p*

*Money Bag*

*cresc.*

*2. str. mute*

*mf*  $\rightarrow$  *f*

*fp*

DEMO SCORE







più mosso ♩ = 98

99

Picc. *f* *tr*

Fl. 1 *f* *tr*

Fl. 2 *f* *tr*

Ob. 1 *f* *tr*

Ob. 2 *f* *tr*

Bsn. 1 *a2* *f* *tr*

Bsn. 2 *f* *tr*

Cl. E♭ *f* *tr*

Cl. B♭ 1 *f* *tr*

Cl. B♭ 2 *f* *tr*

Cl. B♭ 3 *f* *tr*

Alto Cl. *f* *tr*

Bcl. *f* *tr*

A. Sax 1 *f* *tr*

A. Sax 2 *f* *tr*

T. Sax. *f* *tr*

B. Sax. *f* *tr*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hn. F 1 *f* *tr*

Hn. F 2 *f* *tr*

Hn. F 3 *f* *tr*

Hn. F 4 *f* *tr*

Tbn. 1 *f* *tr*

Tbn. 2 *f* *tr*

Tbn. 3 *f* *tr*

Bar. *f* *tr*

Tb. *f* *tr*

St. Bs. *f* *tr*

Timp. *f* *tr*

Perc. 1 *mf* *tr*

Perc. 2 *mf* *tr*

Perc. 3 *Cymb. à 2* *mf* *tr*

Mlts. *f* *tr*

**DEMO SCORE**





Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. Eb

Cl. Bb 1  
2  
3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2  
3  
4

Tbn. 1  
2  
3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1  
2  
3

Xylophone

119 rit.

Picc. *mp*

Fl. 1 *mp*

Fl. 2 *mp*

Ob. 1 *mp*

Ob. 2 *mp* 1 to Englischhorn

Bsn. 1 *mp*

Bsn. 2 *mp*

Cl. Eb

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1 *mp*

Trp. 2 *mp*

Trp. 3 *mp*

Hn. F 1

Hn. F 2

Hn. F 3

Hn. F 4

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1 *p*

Perc. 2 *p*

Perc. 3

Mlts. to Vib.

127 Adagio con moto (♩ = 62)

Picc.

Fl. 1 *Meeresrauschen*  
2 *p*

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E♭ *sea noise*  
*p*

Cl. B♭ 1 *sea noise*  
*p*

Cl. B♭ 2 *sea noise*  
*p*

Cl. B♭ 3 *sea noise*  
*p*

Alto Cl. *p*

Bcl. *p*

A. Sax 1  
2

T. Sax. *p*

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2  
3

Bar. *p*

Tb.

St. Bs. *p*

Timp.

Perc. 1 *Wind Chimes*  
*p*

Perc. 2

Perc. 3 *Ocean Drum*  
*p*

Mlts. *Vibraphone*  
*p* to Glock.

2. English Horn *mf*

E.H.

DEMO SCORE

137

Picc.

Fl. 1  
2

Eng. Hn.

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mlts.

*p*

*mf*

1. Solo

*p*

*p*

*p*

148 rit.

Picc.

Fl. 1  
2

Eng. Hn.

Bsn. 1  
2

Cl. Eb

Cl. Bb 1  
2  
3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2  
3  
4

Tbn. 1  
2  
3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1  
2  
3

Mllts.

2. Oboe a2

a2

f

mf

fp

sus. Cymb.

Glockenspiel

mf

f

**DEMO SCORE**





173 Andante aggressivo (♩ = ca. 88)

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E♭

Cl. B♭ 1  
2  
3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2  
3  
4

Tbn. 1  
2  
3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1  
2  
3

Mlts.

*mf*

*Solo*

*p*

*f*

*mp*

*a2*









202

Picc. *fp*

Fl. 1 *fp*

Fl. 2 *mf*

Ob. 1 *fp*

Ob. 2 *mf*

Bsn. 1 *fp*

Bsn. 2 *fp*

Cl. E $\flat$  *fp*

Cl. B $\flat$  1 *fp*

Cl. B $\flat$  2 *fp*

Cl. B $\flat$  3 *fp*

Alto Cl. *fp*

Bcl. *fp*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *fp*

B. Sax. *mf*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hn. F 1 *fp*

Hn. F 2 *fp*

Hn. F 3 *fp*

Hn. F 4 *fp*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *fp*

Tbn. 4 *mf*

Bar. *fp*

Tb. *fp*

St. Bs. *fp*

Timp. *fp*

Perc. 1 *mp*

Perc. 2 Ship Bell *fp*

Perc. 3

Mllts. *f*

Tam Tam

**DEMO SCORE**



214

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Mlts.







229

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

Bsn. 1

Bsn. 2

Cl. E $\flat$  *f*

Cl. B $\flat$  1 *f*

Cl. B $\flat$  2 *f*

Cl. B $\flat$  3 *f*

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1

A. Sax 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hn. F 1 *mf*

Hn. F 2 *mf*

Hn. F 3 *mf*

Hn. F 4 *mf*

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tb. *f*

St. Bs. *f*

Timp.

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Perc. 3

Mlts.

235 *poco rall.*

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. 1 *ff*

Ob. 2 *ff*

Bsn. 1 *ff*

Bsn. 2 *ff*

Cl. E $\flat$  *ff*

Cl. B $\flat$  1 *ff*

Cl. B $\flat$  2 *ff*

Cl. B $\flat$  3 *ff*

Alto Cl. *ff*

Bcl. *fp*

A. Sax 1 *ff*

A. Sax 2 *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *fp*

Trp. 1 *ff*

Trp. 2 *ff*

Trp. 3 *ff*

Hn. F 1 *f*

Hn. F 2 *ff*

Hn. F 3 *ff*

Hn. F 4 *ff*

Tbn. 1 *fp*

Tbn. 2 *f*

Tbn. 3 *ff*

Tbn. 4 *fp*

Bar. *fp*

Tb. *f*

Tb. *ff*

Tb. *fp*

St. Bs. *f*

St. Bs. *ff*

St. Bs. *fp*

Timp. *f*

Timp. *fp*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

Mllts. *f*

Glockenspiel *f*

Tam Tam *f*

**DEMO-SCORE**



rit. "Grasbrook"

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1  
*mp* *Tutti* *pp* *fp* *pp* *fp*

Cl. B $\flat$  2  
*mp* *pp* *fp* *pp* *fp*

Cl. B $\flat$  3  
*mp* *pp* *fp* *pp* *fp*

Alto Cl.

Bcl. *mp*

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar. *mf*

Tb. *mf*

St. Bs.

Timp. *soft mallets* *p*

Perc. 1

Perc. 2 Ship Bell *p*

Perc. 3 Ocean Drum *p*

Mlts.



262

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1  
2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1  
2  
3

Milts.

*pp* *mf* *pp* *fp* *pp* *fp* *pp* *fp*

al niente

al niente

al niente

*p*

*p*

*p*

*p*

Tenor Drum

*mp*

Bass Dr.

*p*

**DEMO SCORE**



281

Picc.

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Bsn. 1  
2

Cl. E $\flat$

Cl. B $\flat$  1

Cl. B $\flat$  2

Cl. B $\flat$  3

Alto Cl.

Bcl.

A. Sax 1  
2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1  
2  
3

Hn. F 1  
2

Hn. F 3  
4

Tbn. 1  
2

Tbn. 3

Bar.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Perc. 1  
Ship Bell

Perc. 2  
Ocean Drum

Perc. 3

Mlts.